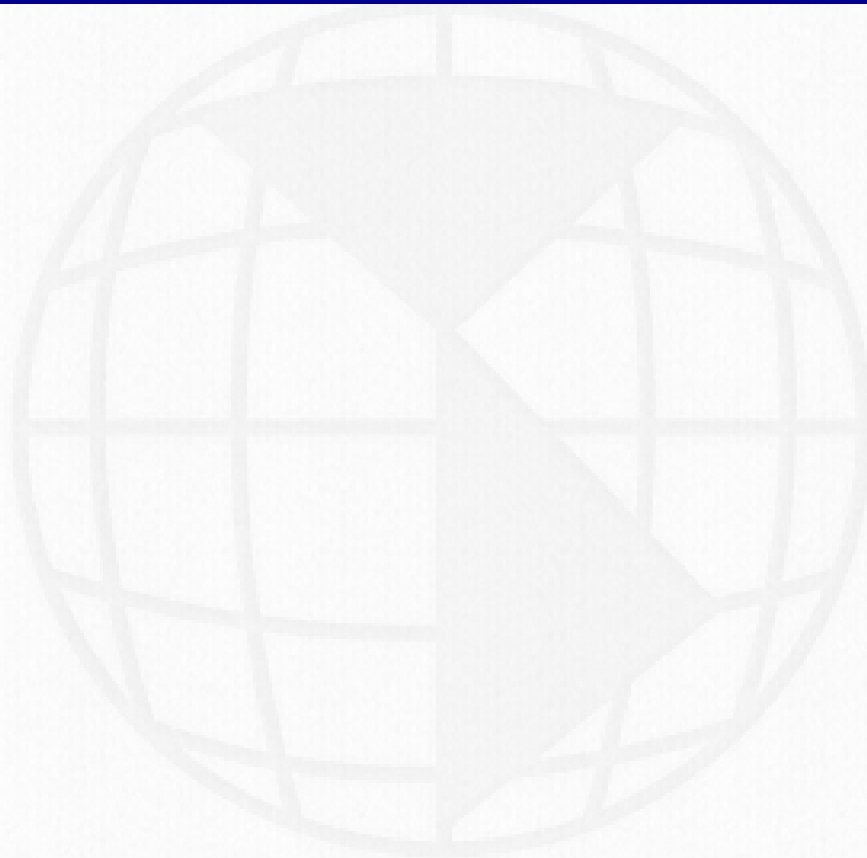




UNID®

U N I V E R S I D A D
I N T E R A M E R I C A N A
P A R A E L D E S A R R O L L O

Ser Humano



Sesión No. 4.

Nombre: El conocimiento humano. 2ª parte.

Objetivo de la sesión: Al concluir la sesión el alumno describirá qué es y cuál es el objeto de la inteligencia, los tipos de inteligencia y su relación con el conocimiento intelectual.

Contextualización

En esta lectura revisarás que el objeto de la inteligencia es la esencia de las cosas materiales, que las conocemos mediante la capacidad de abstracción con los datos que nos proporciona el conocimiento sensible.

También compararás el proceso mental de conceptualizar, juzgar y razonar que es propio del hombre, con el proceso de los animales que captan las sensaciones por los sentidos pero no tienen la capacidad de llevar a cabo el proceso de pensar.

Examinarás las características del conocimiento intelectual y las funciones de la inteligencia.

Asimismo, distinguirás las inteligencias múltiples y quién las tiene.

Obtendrás el desenvolvimiento de competencias: *Discursivas*, al adquirir diversas nociones sobre el conocimiento intelectual, *Procedimentales* a través de la realización de la actividad de aprendizaje y *Actitudinales*, al evaluar la capacidad de pensar y la residencia de la inteligencia.

Introducción al Tema

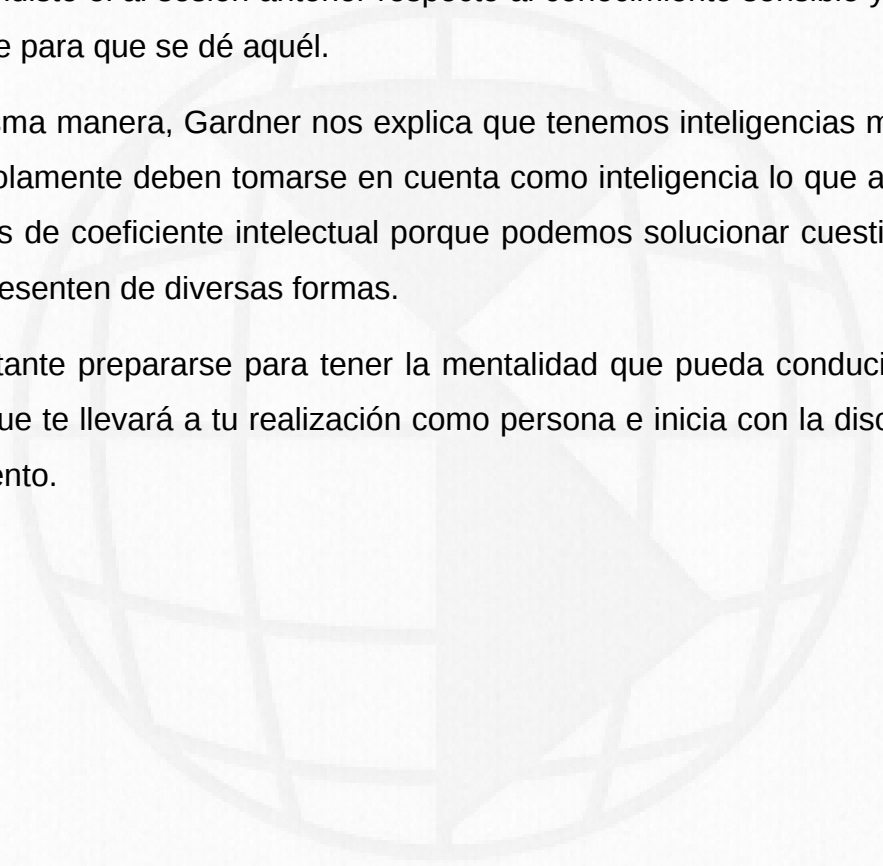
¿Qué es la inteligencia?

La inteligencia, en principio, es la facultad de conocer, analizar y comprender, posteriormente Howard Gardner dice que es “la capacidad para resolver problemas o elaborar productos que puedan ser valorados en una determinada cultura”.

Verás que las características del conocimiento intelectual son diferentes a las que aprendiste en la sesión anterior respecto al conocimiento sensible y que éste es la base para que se dé aquél.

De la misma manera, Gardner nos explica que tenemos inteligencias múltiples y que no solamente deben tomarse en cuenta como inteligencia lo que arrojan los exámenes de coeficiente intelectual porque podemos solucionar cuestiones que se nos presenten de diversas formas.

Es importante prepararse para tener la mentalidad que pueda conducirte por el camino que te llevará a tu realización como persona e inicia con la disciplina del pensamiento.



Explicación

Inteligencia es lo que usas cuando no sabes qué hacer.

Jean Piaget

El conocimiento intelectual

¿Qué busca la inteligencia?

Dice la RAE: La inteligencia es la facultad de conocer, analizar y comprender. Lucas (2010, p.51) dice: Es la facultad cognoscitiva, de naturaleza espiritual, que capta lo inmaterial, universal y abstracto. El **objeto** de la inteligencia es la esencia de las cosas materiales (mesa, silla, animal, planta, hombre...), las conocemos mediante la capacidad de abstracción con los datos que nos proporciona el conocimiento sensible.

También podemos conocer las cosas inmateriales estableciendo analogía entre ellas y las cosas materiales, comparando lo que tienen en común.

Se dice que el conocimiento intelectual es de naturaleza espiritual porque formar el concepto de un objeto que es externo a la persona, no depende de la materia, sino de la acción espiritual, en otras palabras, la esencia de las cosas es captada por el espíritu, más adelante explicaremos sus características.

La inteligencia siempre busca la verdad

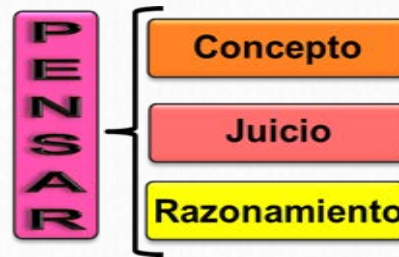
¿Cómo se muestra que existe la inteligencia?

Se muestra en el uso de conceptos, juicios y razonamientos así como un lenguaje conceptual y simbólico.

¿Qué significa pensar?

La RAE dice: Pensar es formarse y relacionar ideas en la mente. Examinar algo en la mente antes de tomar una decisión o darle una solución.

Cuando el hombre piensa realiza tres acciones: conceptualiza, juzga y razona.



- La persona ha conocido, mediante los sentidos, lo que es el color verde o azul, lo que es una mesa o silla, lo que es bueno o malo, todos estos son conceptos universales, no existe sólo una mesa o una silla sino mesas y sillas verdes, azules, rojas o blancas, no existen sólo en un tiempo, son atemporales ni en un espacio determinado sino que se sitúan en cualquier lugar. De este conocimiento se ha formado un **concepto**: idea, representación mental de una realidad, un objeto o algo similar (RAE).
- El **juicio** se lleva a cabo cuando el entendimiento (inteligencia) compara dos ideas para conocer y determinar sus relaciones; se ponen dos conceptos juntos enlazándolos con algo que es común a los dos: los pinos son árboles, los árboles son verdes; los pinos son verdes.
- El hombre reflexiona sobre algunas ideas y llega a otras, es decir, **razona** ordenando ideas y conceptos para llegar a una conclusión; **razona** que existen ciertas cosas porque ha conocido que existen otras. Saber el porqué de algo es saber su razón de ser, su sentido.



El proceso mental de conceptualizar, juzgar y razonar es propio del hombre, los animales captan las sensaciones por los sentidos pero no tienen la capacidad de llevar a cabo el proceso de pensar, ve un árbol pero no piensa en él, si ve la torta que dejaste sobre la mesa la huele, siente lo agradable pero no puede juzgar si está bien o mal que se la coma mientras no estás.

El hombre habla, tiene la capacidad de expresar lo que piensa por medio de las palabras y de esta manera se comunica con los demás, los animales se comunican por signos fijos e inmutables: los perros ladran en México y en Suecia, de igual forma, esa forma de comunicarse corresponde a su naturaleza, no va al entrenamiento a aprenderlo ni se esfuerza en ello.

Las personas usamos un lenguaje formado por signos, sonidos y símbolos que son resultado del aprendizaje en el que interviene la capacidad intelectual. Los signos que usamos son conceptuales y convencionales, por esa razón en español decimos mesa, en inglés *table*, en sueco *tabell* y en holandés *tafel* para referirnos al objeto análogo.



De igual forma, podemos usar una misma palabra con significados diferentes: pico, saliente aguda de una cosa u objeto, pico, saliente de la cabeza de las aves; banco: asiento de madera u otro material, banco: institución de crédito. Los símbolos representan la realidad: el verde del semáforo es un color, sin embargo representa “que puedes pasar”; el hombre entiende los significados, las significaciones; los animales sólo entienden las señales o signos.



Naturaleza del conocimiento intelectual.

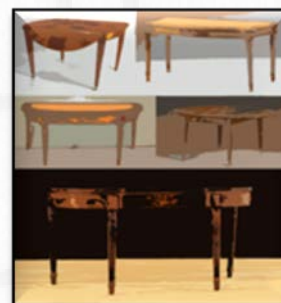
Características.

A partir de las imágenes sensibles y de lo guardado en la memoria, la inteligencia abstrae. Ésta es la primera característica del conocimiento intelectual, es **abstracto**. Abstraer significa “separar”. RAE: Considerar aisladamente las

cualidades esenciales de un objeto, o el mismo objeto en su pura esencia o noción: por ejemplo, hombre, caballo, son abstractos pero no se refieren a este individuo ni a aquel, es decir, vale por todos. No solamente de las cosas sensibles pueden obtenerse abstracciones, también puede hacerse de acciones, por ejemplo, la justicia, la paciencia, la bondad son cualidades o valores de los seres, no existen como si fueran una persona: la justicia no anda caminando por el pasillo sino un hombre justo es quien camina por el pasillo; la paciencia no se sienta en un sillón sino la persona paciente es la que se sienta en el sillón, la bondad no se apresura a ayudar al prójimo sino el hombre bueno es quien ayuda a los demás.

La capacidad de abstracción que tiene el ser humano parte de las sensaciones de objetos particulares y formar conceptos universales.

Dado lo anterior, la segunda característica es **universal** porque conocemos que esa pieza es similar a otros objetos de su clase, cuáles son sus propiedades esenciales, es aplicable a todos los objetos o individuos que poseen el mismo contenido inteligible. La inteligencia puede conocerlo *potencialmente* todo, no tiene límites, no se agota la capacidad de pensar. Con respecto a la universalidad, por ejemplo, una mesa tiene cuatro patas; sabemos generalmente que todas las mesas cuadradas, rectangulares o redondas tienen cuatro patas. Separamos su forma, su color, el material y formamos el concepto de mesa; esta idea de mesa se obtiene de comparar diferentes objetos que tienen características semejantes que abstraemos (separamos) y nos quedamos con las particularidades que tienen en común. El ser humano puede tener conocimientos abstractos que tienen una dimensión universal.



La tercera característica es **inmaterial** porque aun cuando estemos o no viendo el objeto tenemos su

representación en nuestra mente, no sentimos el jarrón sino que lo tenemos en mente, no depende de la materia ni de las condiciones del espacio ni del tiempo. La inteligencia puede conocer realidades inmateriales que no pueden ser captadas por los sentidos, como ya se dijo antes, no existe la sensación de la justicia, ni se siente lo bueno o lo malo, sin embargo, sabemos distinguir el bien y el mal, lo que es hermoso de lo que es feo, podemos saber qué es la paciencia, la justicia, los valores universales, de la misma forma, se puede pensar en Dios que no se recibe por los sentidos. Podemos reflexionar sobre nosotros mismos, para autoconocernos, la inteligencia se da cuenta que conoce.

En resumen, el conocimiento intelectual —la inteligencia (*intus-legere* “leer dentro”) — capta la esencia de las cosas no los elementos concretos de la materia ni los sensibles a los sentidos, en otras palabras, la inteligencia, a diferencia de los sentidos, capta lo inteligible del objeto no lo concreto de él, que está cerca de lo material. La inteligencia humana supera lo orgánico de la sensibilidad, es una facultad superior.

Funciones de la inteligencia humana.

De acuerdo con Ramón Lucas (2010, p.62), las funciones de la inteligencia son las siguientes:

Abstractiva, elabora los conceptos abstractos, universales e inmateriales.

Intuitiva, capta de modo inmediato los primeros principios (síndéresis) y algunos aspectos de la realidad.

De Memoria, conserva los conceptos, juicios, razonamientos, experiencias.

Razón o discursiva, elabora juicios de todo tipo y los razonamientos.

De Conciencia, conoce el propio acto de conocer y el sujeto del mismo; autoconciencia.



Inteligencia y cerebro

El cerebro es el órgano material que contiene los elementos físicos para que la inteligencia trabaje, sin embargo, no se piensa con él como tal sino que quien realiza esa función es la facultad llamada inteligencia.

Si una parte del cerebro se afecta, tal vez se pierda alguna sección donde se procesa lo que captan los sentidos pero no se termina con ello la facultad de pensar.

Aunque el cirujano francés Pierre-Paul Broca demostró la relación entre una lesión cerebral en determinado lugar y la falla en las capacidades lingüísticas, por ejemplo, en diversas culturas se lee de diferente forma por lo que si hay una lesión cerebral en un lugar, tal vez afectaría la capacidad lectora en España pero no así en Japón o China porque se desarrollan usando distintos mecanismos. En el primer país se basa en sonidos y caracteres y en los segundos en pictografías, no se terminó con esto el pensamiento sólo la capacidad de leer con esa área lesionada.

Este tema lo estudió más a fondo el psicólogo Howard Gardner quien trabajaba con personas que habían tenido alguna afectación al cerebro, estudios de prodigios, individuos talentosos, pacientes con lesiones cerebrales, *idiots savants* (término psicométrico que se usa para referirse a personas con retraso mental capaces de hacer proezas mentales), niños y adultos normales, expertos en diferentes líneas de trabajo, e individuos de diversas culturas.

Nos dice que algunos adultos pueden recuperar el habla incluso habiendo heridas masivas en el hemisferio izquierdo (dominante) del cerebro.

Nos dice que algunos adultos pueden recuperar el habla incluso habiendo heridas masivas en el hemisferio izquierdo (dominante) del cerebro.

Ahora bien, según Howard Gardner (2001, p.5) la inteligencia es “la capacidad para resolver problemas o elaborar productos que puedan ser valorados en una determinada cultura”.

Hay muchas tareas que son resueltas usando ciertas habilidades que no tienen que ver sólo con las prueba psicométricas, es decir, con el uso de papel y lápiz solamente porque desde este punto de vista, la inteligencia es definida operacionalmente como la habilidad de responder reactivos en las pruebas de inteligencia que se comparan con resultados estadísticos obtenidos en algunos estudios. No obstante, la resolución de un problema puede realizarse con capacidades lingüística, lógica, espacial o todas juntas, podría decirse que los resultados de los exámenes psicométricos no abarcan todas las habilidades de una persona por lo que no puede haber una clasificación tan definitiva de la inteligencia puesto que dichos exámenes se enfocan en ciertas competencias, pero descartan otras capacidades o aptitudes.

Dado lo anterior, Gardner lanzó su Teoría de Inteligencias Múltiples, llamados así a los “procesos y habilidades que son continuos entre sí, no existen como físicamente verificables sino sólo como construcciones científicas de utilidad potencial”.

Las Inteligencias Múltiples son las siguientes:

LINGÜÍSTICA, es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje.

VISUAL-ESPACIAL, consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica.

CORPORAL-CINESTÉSICA, La capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas, para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, y la facilidad en el uso de las manos para transformar elementos. Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, como así también la capacidad cinestésica y la percepción de medidas y volúmenes.

NATURALISTA, es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno.

LÓGICO-MATEMÁTICA, es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas. Se utiliza para resolver problemas de lógica y matemáticas.

MUSICAL, es la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre.

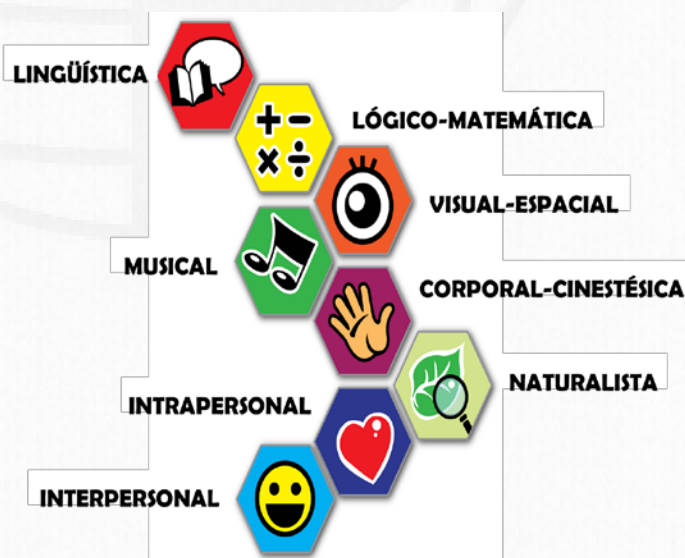
INTERPERSONAL, es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder.

INTRAPERSONAL, es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima, el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones de estas emociones y finalmente ponerles nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta. Capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales, y controlar el pensamiento propio.

Formación del conocimiento intelectual y de la inteligencia (Lucas, 2010).

Las condiciones para que se dé el acto intelectual son:

- **La atención.** Puede ser espontánea cuando surge el interés por algún objeto. O voluntaria cuando surge por decisión propia.
- **La reflexión.** Las competencias que



necesitan los jóvenes en el siglo XXI son cinco tipos de mentalidad (Gardner, 2008):



Algunos métodos de trabajo que pueden servirte son:

- ✓ Llevar una agenda, en la actualidad todos los *gadgets* electrónicos tienen una, puedes programar tus trabajos en ella.
- ✓ Pon atención a las clases, dales continuidad sin ausentarte, participa en ellas. Hay comprobaciones científicas que demuestran que no pueden atenderse un mensaje de texto y la clase al mismo tiempo porque requiere del uso de la misma área del cerebro, incluso ni la computadora lo hace, es rápida pero su procesador pone en “cola” las tareas.

- ✓ El estudio personal para comprender más a fondo los temas de clase o para investigar más, para auto-preguntarse, reflexionar, completar lo que no se revisó en clase; para asimilar mejor conviene hacer resúmenes, repasar.
- ✓ Es indispensable evitar la divagación pensando en cuestiones que no corresponden al tema, distracciones, etcétera.



Conclusión

Sólo la inteligencia se examina a sí misma. Jaime Balmes

El conocimiento intelectual es de naturaleza espiritual porque formar el concepto de un objeto que es externo a la persona no depende de la materia, sino de la acción espiritual. La inteligencia siempre busca la verdad.

La capacidad de pensar implica tres acciones más conceptualizar —formar una idea—, hacer juicio —comparar dos ideas y buscar lo común en ambas—, y razonar —reflexionar y llegar a conclusiones—. Esto es propio del ser humano, los animales no realizan estas acciones.

El conocimiento intelectual tiene tres características:

- Abstracción, considera las cualidades esenciales de un objeto.
- Universalidad, se forma un concepto general de los objetos comunes.
- Inmaterial, se representa en la mente, aunque no se tenga a la vista o cerca.

La inteligencia, según Howard Gardner, es la capacidad para resolver problemas o elaborar productos que puedan ser valorados en una determinada cultura. Él detectó que las personas tenemos, por lo menos, ocho inteligencias, algunas más desarrolladas en unas personas que en otras, pero son comunes a todos, éstas son: Lingüística, lógico-matemática, visual-espacial, musical, corporal-cinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista.

Asimismo, las condiciones para que se dé el acto intelectual son: la atención y la reflexión.

De acuerdo con Gardner, los cinco tipos de mentalidad que son necesarias en los jóvenes del siglo XXI son: mentalidad disciplinada, sintetizadora, creativa, respetuosa y ética.

La siguiente sesión se referirá a la voluntad y los actos libres.

Para aprender más

¿Para qué necesitamos diversas inteligencias?

- VideoRecursosCUN (2013). *Inteligencias Múltiples*. Consultado abril, 2014. Recuperado de: <http://www.youtube.com/watch?v=2hJnFAysNNs>

¿Cómo explica Howard Gardner que tengamos inteligencias múltiples?

- Calvo, A. (2010). *Más que un número, inteligencias múltiples*. Consultado abril, 2014. Recuperado de: <http://www.youtube.com/watch?v=5fdYgd3JMPg>



Actividad de Aprendizaje

Instrucciones:

Resolverás el cuestionario Honey Alonso interactivo de estilos de aprendizaje que encontrarás en esta liga:

<http://www.estilosdeaprendizaje.es/chaea/chaea.htm>

Debes contestarlo directamente en la página y al final te arrojará cuatro resultados numéricos que **deberás reportar en esta forma a tu profesor**. No hay resultados buenos ni malos, sólo responde cuidadosamente para tu beneficio.

Activo:	Reflexivo:	Teórico:	Pragmático:
----------------	-------------------	-----------------	--------------------

Con estos datos, observa en cuál tienes el mayor puntaje, si hay dos o tres iguales, tomarás en cuenta esos dos o tres números.

En la página siguiente, busca el estilo o estilos de aprendizaje de mayor puntaje y lee las características que se enlistan; esta información te servirá para que conozcas de qué forma aprendes más y mejor.

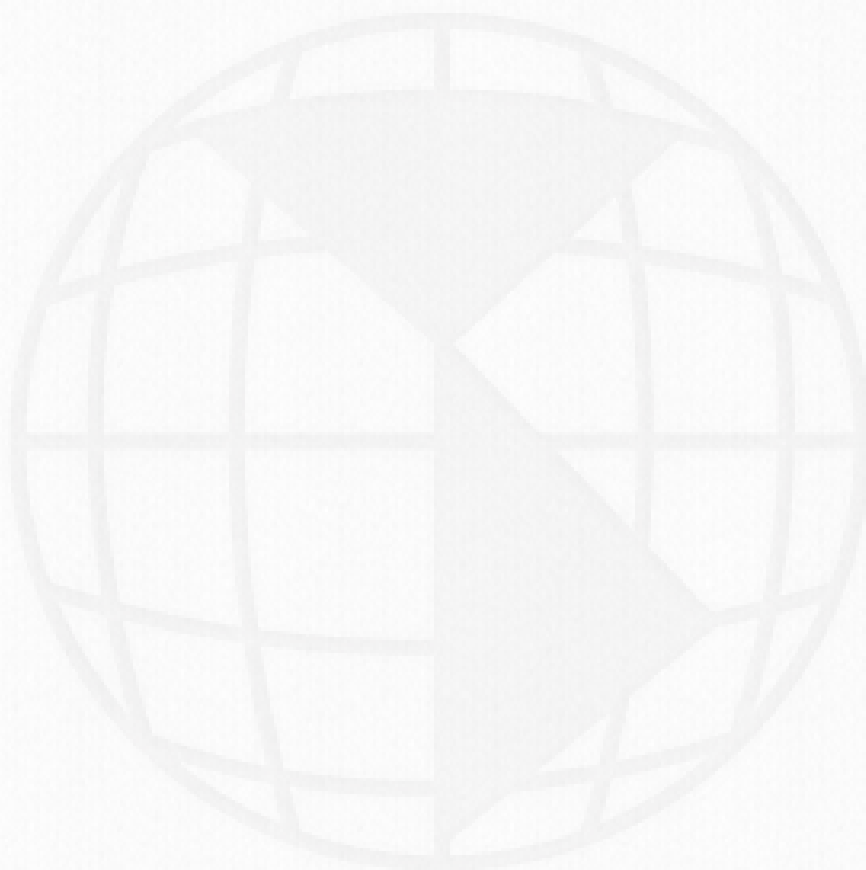
Estilos de aprendizaje relacionados con el Cuestionario Honey Alonso interactivo.

Autores: Catalina M. Alonso García y Domingo J. Gallego Gil.

Las personas que obtengan un predominio claro de cada Estilo poseerán algunas de estas características o manifestaciones:			
Estilo Activo	Estilo Reflexivo	Estilo Teórico	Estilo Pragmático
Características principales:	Características principales:	Características principales:	Características principales:
Animador Improvisador Descubridor Arriesgado Espontáneo	Ponderado Concienzudo Receptivo Analítico Exhaustivo	Metódico Lógico Objetivo Crítico Estructurado	Experimentador Práctico Directo Eficaz Realista
Otras características:	Otras características:	Otras características:	Otras características:
Creativo Novedoso Aventurero Renovador Inventor Vital Vividor de la Experiencia Generador de ideas Lanzado Protagonista Chocante Innovador Conversador Líder Voluntarioso Divertido Participativo Competitivo Deseoso de aprender Solucionador de problemas Cambiante	Observador Recopilador Paciente Cuidadoso Detallista Elaborador de argumentos Previsor de argumentos Estudioso de comportamientos Registrador de datos Investigador Asimilador Escritor de informes y/o declaraciones Lento Prudente Distante Sondeador	Disciplinado Planificado Sistemático Ordenado Sintético Razonador Pensador Relacionador Perfeccionista Generalizador Buscador de hipótesis Buscador de teorías Buscador de modelos Buscador de preguntas Buscador de supuestos subyacentes Buscador de conceptos Buscador de racionalidad Buscador de "por qué" Buscador de sistema de valores, criterios... Inventor de procedimientos para... Explorador	Técnico Útil Rápido Decidido Planificador Positivo Concreto Claro Seguro de sí Organizador Actual Solucionador de problemas Aplicador de lo aprendido Planificador de acciones

Una vez terminado, súbelo a plataforma.

Nota. Estimado(a) profesor(a): Te agradeceremos enviar una tabla con los resultados obtenidos por tus alumnos al correo unid_ana@hotmail.com mencionando como asunto "Cuestionario Honey-Alonso, resultados", con finalidad estadística. Gracias.



Bibliografía

Gardner, (2001). *Estructuras de la Mente. La Teoría de las Inteligencias Múltiples*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica.

Lucas, R. (2010). *Explícame la Persona*. Italia, Roma: Edizioni ART.

Cibergrafía

Gardner, H. (2008). *Five Minds for the future*. Consultado marzo, 2014.
Recuperado de: <http://howardgardner01.files.wordpress.com/2012/06/five-minds-for-the-future-january-20081.pdf>

Sellés, J. (2011). *El conocimiento intelectual y personal*. Consultado marzo, 2014. Recuperado de:
http://seminariodeantropologia.org/index.php/El_Conocimiento_intelectual_y_personal

RAE. Real Academia Española. *Inteligencia*. Consultado marzo, 2014.
Recuperado de: <http://www.wordreference.com/definicion/>

Imágenes

Pino. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: http://www.canadianchristmastrees.ca/species_esp.html

Mesa. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://www.catalogodisenio.com/2013/06/19/mesa-mexico/>

Pico. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://es.dofuswiki.wikia.com/wiki/Archivo:Pico.png>

Pico de Orizaba. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://www.socialphy.com/posts/images-pics/3282/Images-of-Orizaba-city.html>

Tucán. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://animalesraros.org/tucan>

Mesas. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://tallerymedio.com/2012/09/26/el-estilo-ingles-a-traves-del-cine-ii/>

Representación mental. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://padron.entretemas.com/ques teoria.htm>

Cerebro. Consultado abril, 2014. Recuperado de <http://www.ojocientifico.com/4262/mitos-sobre-el-cerebro-humano>

Inteligencias Múltiples. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: http://rincondelamusicagr.blogspot.mx/p/blog-page_7.html

Chica divagando, cómic. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <https://www.facebook.com/RevistaTuMexico>