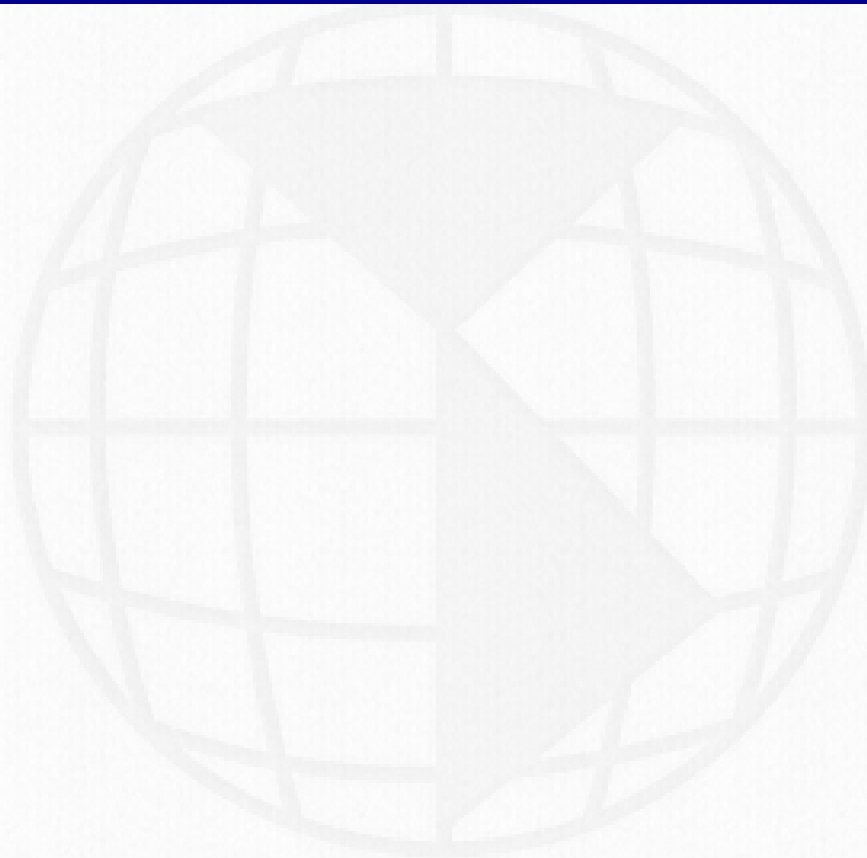




UNID®

U N I V E R S I D A D
I N T E R A M E R I C A N A
P A R A E L D E S A R R O L L O

Ser Humano



Sesión No. 8.

Nombre: La libertad. 2ª parte.

Objetivo de la sesión: Al concluir la sesión el alumno explicará la relación entre la libertad, la responsabilidad y la generosidad.

Contextualización

En esta lectura reconocerás cuál es la libertad que nadie puede arrebatarte, sólo tú podrás limitarla.

Darás importancia también a las razones para las cuales tienes libertad y que deberás conquistarla.

Descubrirás tres aspectos de la libertad, relacionarás la libertad y la responsabilidad junto con la opción fundamental en tu vida.

Estimarás que la libertad es necesaria para poder amar y que se inicia con la generosidad para alcanzar la felicidad, la paz y el júbilo festivo a diferencia de la persona egoísta.

Las competencias que desarrollarás a través de esta sesión son: Discursivas, distinguiendo las nociones de libertad y sus aspectos; Procedimentales, llevando a cabo la actividad de aprendizaje, y Actitudinales, valorando la necesidad de la libertad para el amor y la responsabilidad para el compromiso.

Introducción al Tema

¿Cuál es el significado más profundo de la libertad?

La libertad interior es la que no puede sernos arrebatada, es la elección personal ante un conjunto de circunstancias para decidir su propio camino.

El significado más profundo de la libertad es el dominio sobre sí mismo y sobre la propia realización.

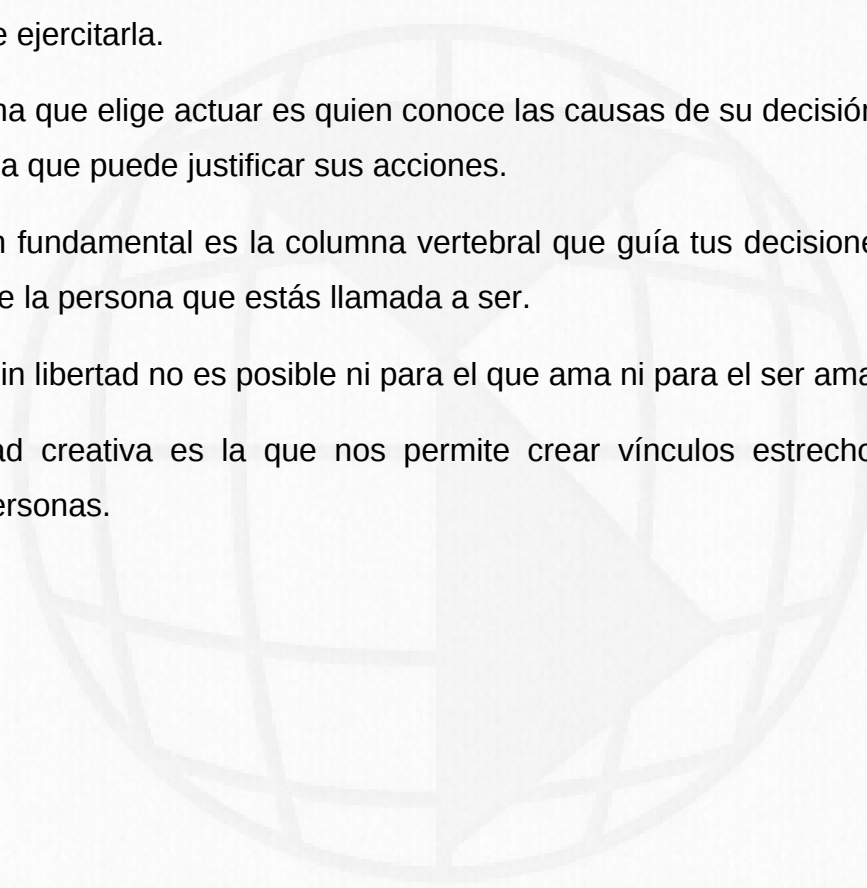
Hay tres aspectos que tiene la libertad, uno es el ser libre y los otros dos son formas de ejercitarla.

La persona que elige actuar es quien conoce las causas de su decisión y por ello es la única que puede justificar sus acciones.

La opción fundamental es la columna vertebral que guía tus decisiones hacia la imagen de la persona que estás llamada a ser.

El amor sin libertad no es posible ni para el que ama ni para el ser amado.

La libertad creativa es la que nos permite crear vínculos estrechos con las demás personas.



Explicación

El límite bueno de nuestra libertad es la libertad de los demás.

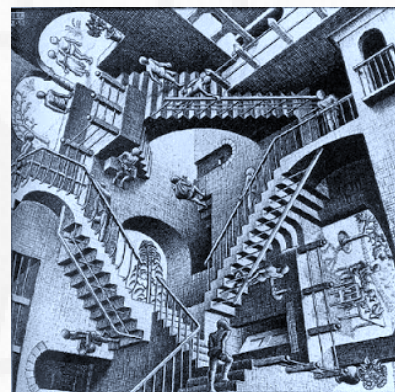
Alphonse Karr.

Significado humano de la libertad

¿Qué es en realidad el hombre?

Viktor Frankl (1999, p. 99-100, 126), psiquiatra austríaco, relata:

los que estuvimos en campos de concentración recordamos a los hombres que iban de barracón en barracón consolando a los demás. Dándoles el último trozo de pan que les quedaba. Puede que fueran pocos en número, pero ofrecían pruebas suficientes de que al hombre se le puede arrebatar todo salvo una cosa: la última de las libertades humanas —la elección personal ante un conjunto de circunstancias— para decidir su propio camino. [...] Fundamentalmente, pues cualquier hombre podía, incluso bajo tales circunstancias, decidir lo que sería de él —mental y espiritualmente—, pues aún en un campo de concentración puede conservar su dignidad humana. [...] Es esta libertad espiritual, que no se nos puede arrebatar, lo que hace que la vida tenga sentido y propósito. [...] El hombre es el ser que siempre decide lo que es.



La libertad es un don, un regalo que tenemos como seres humanos, sin embargo, se nos ha dado para cumplir un deber, ser responsables y llevar a cabo nuestra misión en la vida. Con ello queremos decir que no sólo tenemos libertad por ser sino también para decidirnos por el **deber ser**. Este deber ser “es la figura de hombre que estamos llamados [vocación] a adquirir”. (López, s/f).

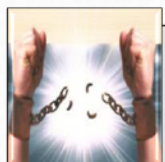
La libertad también es un ideal, una conquista de lo que aspiramos ser; “el significado más profundo de la libertad es el dominio sobre sí mismo y sobre la propia realización”. (Lucas, 2010, p. 113).

Dicen Castillo (s/f) y Lucas (2010), p. 113), que la libertad puede tener varios aspectos, según Zubiri (1984 p. 323; 329-330) se destacan tres. Cabe señalar que el primero es **ser** libre, los dos siguientes son modos de ejercitarla.



Libertad EN

- Libertad EN el ser mismo, es decir, antes de ejercer la libertad hay que *ser* libre.
- El hombre es libre.



Libertad DE

- El hombre está libre DE ciertas coacciones, de impulsos específicos, de tradiciones no reflexionadas sino heredadas, de ataduras, de restricciones.
- Esto es llamado liberación.



Libertad PARA

- El hombre está libre PARA ser sí mismo, PARA realizarse, PARA cumplir una misión.
- PARA ser responsable.

Responsabilidad.

La persona conoce las causas de su actuar y por ello debe justificar su elección. Las acciones auténticas del hombre son aquellas que conforman lo que debe hacer; su vocación o lo que está llamado a ser; y su misión o el proyecto de su vida.

La vida humana, es vocación y misión; posee una voz que le dice: ¡debes ser! No basta el solo actuar, debes hacer tu yo, tu individual y personal destino. (Lucas, 2010, p. 114).

Opción fundamental.

Libertad es ante todo opción: posibilidad de decidirse y decisión de hecho. La opción fundamental es la elección por la que cada hombre decide hacia dónde quiere dirigir su vida, en otras palabras, el tipo de hombre que desea ser; en otras palabras, es la columna vertebral sobre la cual vas tomando decisiones que te acercan a esa figura de hombre o mujer que quieres ser, si la decisión que tomas en un momento determinado te aleja de esa opción entonces no es buena para ti, no es buena para perfeccionarte y elevarte a lo mejor de ti.

Libertad y amor

El amor es el acto de donación, de entrega personal generosa, libre y voluntaria que busca el bien del otro, del ser amado. El acto supremo de la libertad es el amor, no podría hablarse de amor si éste no es libre. “No se puede amar sin ser uno mismo y sin elegir al otro. Querer el bien del otro no significa imponerle un elemento externo, sino promover su libertad. Sólo quien ama la libertad del otro, ama verdaderamente”. (Lucas, 2008, p. 184).

Al hablar de libertad creativa ¿A cuál nos referimos?

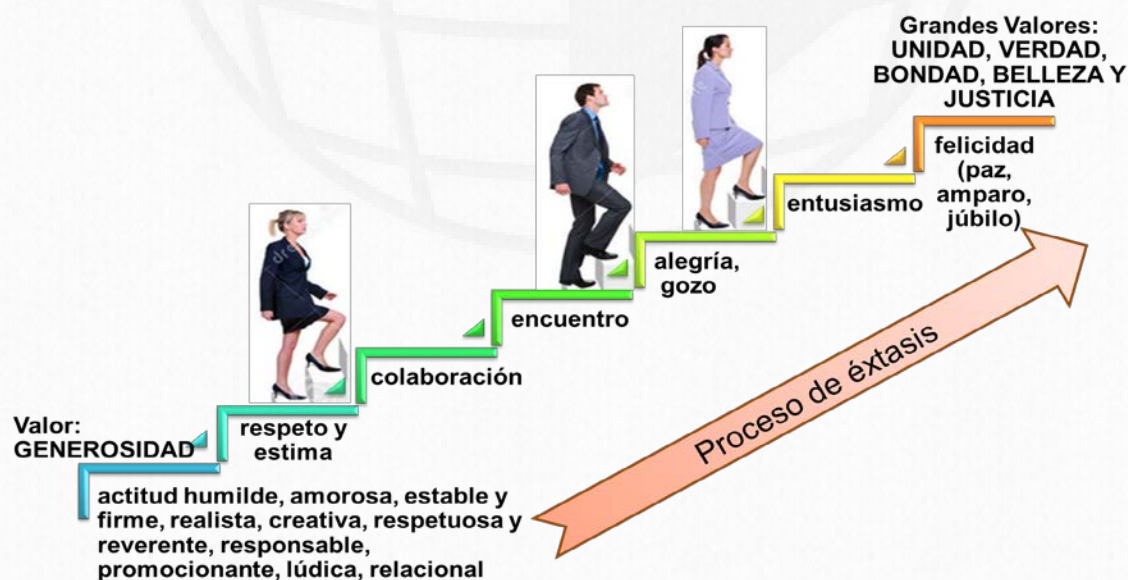
Nos referimos a la libertad interior o creativa; no se trata de creatividad en cuanto a imaginación sino a crear vínculos, lazos, uniones.

Dice el Dr. López Quintás (López, 2003, p. 355-356):

esta libertad es exigente pide [generosidad], desprendimiento, pero a través del sacrificio, suscita en el hombre creativo o extático sentimientos de alegría y entusiasmo. Esta forma de entusiasmo se produce cuando el hombre se ve elevado a lo mejor de sí mismo, colmado.

Tal plenitud inunda el ánimo del hombre de profunda felicidad, sentimiento que acompaña a la conciencia de estar realizando su propia vocación y misión.

Veamos un esquema.



Cuando eres generoso reconoces y respetas a los demás, en lo que son y en lo que están llamados a ser, son tus colaboradores en el juego de la vida, no medios para tus fines.

Si te encuentras con alguien que es valioso, te acercas a tratarlo, con respeto, ambos se ofrecen las posibilidades que poseen, se enriquecen mutuamente y desarrollan cada uno su forma de ser. Cuando se dan cuenta que están camino a la plenitud de personas, sienten alegría.

La alegría se maximiza hasta el entusiasmo porque al asumir las posibilidades del otro activamente, te elevas a lo mejor de ti mismo. Esta elevación al plano de gran desarrollo es lo que los griegos llamaban *ecstasis*, “salir de sí”. Has salido de ti siendo generoso y en el camino a tu perfeccionamiento como persona, a la realización de tu vocación y misión, has encontrado la felicidad que te proporciona paz, amparo, júbilo festivo.



Bob Cratchit y su familia



Ebenezer Scrooge

En cambio, la persona que tiene una actitud de egoísmo considera a los demás como medios para sus fines, las reduce a objetos para sus gratificaciones fáciles, siente encandilamiento, fascinación, euforia. Ha iniciado el proceso contrario al de éxtasis: el vértigo que provoca pérdida de la creatividad, de la unidad, la enajenación y la destrucción de su propia personalidad lo que, en resumen, lleva a la decepción, la amargura, la tristeza, la angustia y a la desesperación, a una soledad aplastante, y finalmente a la destrucción física o moral. Un

terrible cuadro, ¿no lo crees así? Charles Dickens retrató espéndidamente estos dos procesos en su novela “Canción de Navidad o Cuento de Navidad”.

Conclusión

La libertad consiste en poder hacer lo que se debe hacer. Montesquieu

Al hombre se le puede arrebatar todo salvo una cosa: la última de las libertades humanas —la elección personal ante un conjunto de circunstancias— para decidir su propio camino.

Cada persona usará su libertad responsablemente para decidir la imagen de hombre que está llamado a ser.

La libertad se conquista dominándose a sí mismo, siendo dueño y señor de sus emociones y orientándose a su propia realización.

Antes de ejercer la libertad hay que ser libre; tenemos la libertad de realizar nuestras acciones sin presiones externas, y es necesaria para cumplir responsablemente la misión personal que cada uno tiene.

La opción fundamental es la estructura sobre la que montaremos nuestras decisiones para elevarnos a lo mejor de nosotros mismos.

Querer a alguien verdaderamente debe ser con libertad para ambos.

La libertad creativa permite establecer uniones entre las personas, nacidas de la generosidad que conseguirá llevarnos a la felicidad profunda y con la conciencia de estar realizando nuestra propia vocación y misión. El egoísmo, en cambio, arrastra a la decepción, angustia, desesperación y soledad destruyendo a la persona.

En la siguiente sesión revisarás lo que son las emociones y sentimientos

Para aprender más

La libertad y las normas ¿Se oponen?

- López Quintás, Al. (s/f). La libertad y las normas ¿se oponen siempre? Consultado abril, 2014. Recuperado de: <http://www.youtube.com/watch?v=jAkHO8jzAUs>

¿Por qué el hombre es un espíritu encarnado?

- Resumen. Incluye trece temas de antropología filosófica, necesarios para la comprensión y el análisis de dilemas bioéticos. Consultado marzo, 2014. Recuperado de:
<http://es.catholic.net/sexualidadybioetica/370/63/articulo.php?id=18599>

¿Has visto al egoísmo personificado?

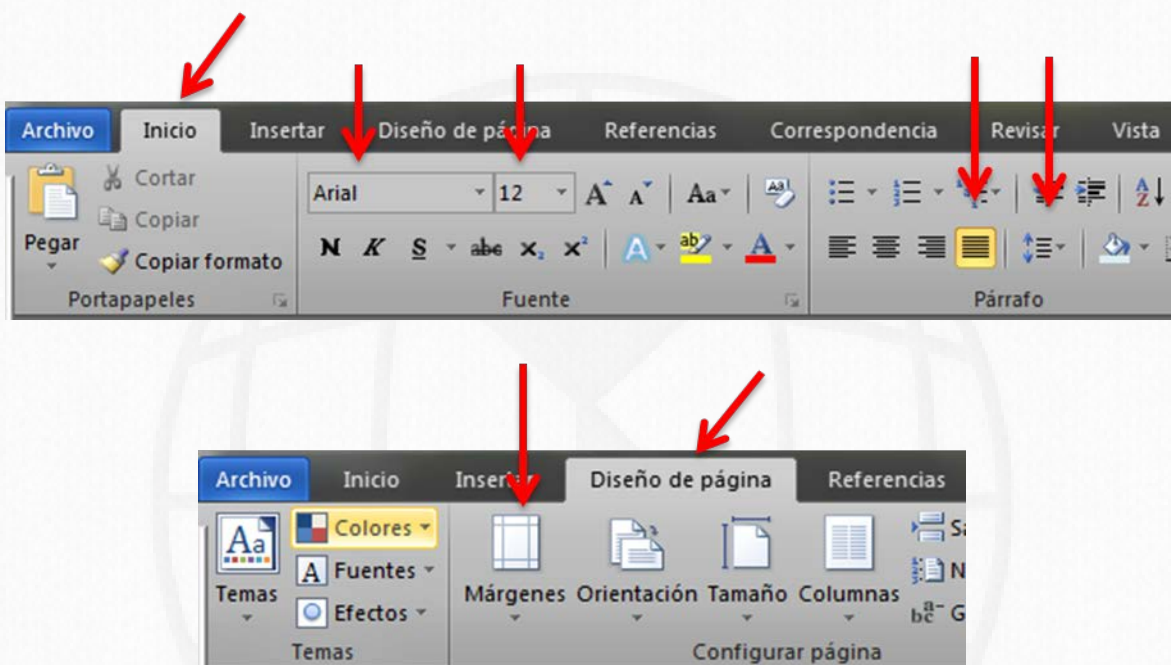
- Dickens, Ch. (1843). *Cuento de Navidad*. Consultado abril, 2014. Recuperado de:
http://www.antorcha.net/biblioteca_virtual/literatura/cancion_navidad/caratula.html
- Cornejos (2012). *Cuento de Navidad* (1984). Canal CBS. Director Clive Donner. Actor principal George C. Scott. Película para televisión basada en el libro de Charles Dickens. (La mejor adaptación) Consultado abril, 2014. Recuperado de: <http://www.youtube.com/watch?v=Zc9vMPqYBy8>

Actividad de Aprendizaje

Instrucciones:

Con la finalidad de consolidar las nociones adquiridas mediante la lectura de la sesión, realizarás la actividad siguiente.

a) Para presentar tu trabajo utilizarás fuente Arial 12, interlineado 1.5, márgenes alrededor de 2.5 cm, justificado el texto a ambos lados.



b) Describe en 25 renglones una película vista o una historia leída que abarque los conceptos de **generosidad, libertad y responsabilidad**, o créala tú con imágenes o dibujos como si fuera un cómic.

c) Menciona entre paréntesis en qué partes de la descripción que escribas se encuentran los tres conceptos y, una vez finalizada la historia, **explica** por qué consideraste que dichos conceptos se ilustraban en ese punto de la historia o película.

Cuida la coherencia en la redacción, los “errores de dedo” y la ortografía.

Una vez terminada, súbela a plataforma.

Bibliografía

Frankl, V. (1999). *El hombre en busca de sentido*. España, Barcelona: Empresa Editorial Herder, S. A.

López, A. (2003). *Inteligencia creativa. El descubrimiento personal de los valores*. España, Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.

Lucas, R. (2008). *El hombre, espíritu encarnado*. España, Salamanca: Ediciones Sígueme S.A.U.

Lucas, R. (2010). *Explícame la Persona*. Italia, Roma: Edizioni ART.

Zubiri, X. (1984). *El hombre y Dios*. España, Madrid: Alianza editorial.

Cibergrafía

Castilla, B (s/f). *Persona y apertura en Xavier Zubiri. V. Persona y libertad*. Consultado marzo, 2014. Recuperado de:
<http://www.conocereisdeverdad.org/website/index.php?id=2170>

López, A. (s/f). *La conquista de la libertad creativa o libertad interior*. Consultado marzo, 2014. Recuperado de:
<http://www.es.catholic.net/escritoresactuales/241/511/articulo.php?id=53834>

Imágenes

Escaleras. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://hablandodesdelcorazn-maria.blogspot.mx/2010/05/instrucciones-para-subir-una-escalera.html>

Ser libre. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://enunrincondelaestantera.blogspot.mx/2013/01/soy-libre.html>

Libre de cadenas. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://sigoalmaestro.blogspot.mx/2012/02/cristo-ha-roto-las-cadenas.html>

Misión. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://coaching-deporte.com/mision/>

Personas subiendo la escalera. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://es.dreamstime.com/im%C3%A1genes-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADas-hombres-de-negocios-que-suben-las-escaleras-image14235909>

Bob Cratchit. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://arescronida.files.wordpress.com/2010/12/nav-004-2.png>

Scrooge. Consultado marzo, 2014. Recuperado de: <http://www.timesofmalta.com/articles/view/20120207/arts-entertainment/Scrooge-voted-author-s-most-popular-character.405687>

